

Exemples de résumés

Résumé : exemple n°1 : *Roman*

L'action se déroule de nos jours, dans la province d'une banlieue morne et triste de Londres. Lawrence, fils d'un petit notable de province, a choisi la littérature pour combler le vide qui entoure sa vie. Oui, mais son père ne l'entend pas ainsi : il ne comprend pas que son fils ne veuille pas reprendre la gestion de l'entreprise familiale et préfère se laisser aller à des futilités stupides, à « l'écriture, cette occupation pour oisif destinée aux femmes ». Mais Lawrence tient bon : malgré les reproches incessants d'une famille insensible à la beauté artistique, il décide de monter à la capitale pour défendre son œuvre et y rencontrer des gens qui partagent son amour pour l'art.

Résumé : exemple n°2 : *Nouvelles*

Ce recueil de nouvelles est bien plus qu'un recueil : il est un véritable travail architectural. En effet, ces sept nouvelles ne coexistent pas dans une totale indifférence, mais se répondent entre elles pour former un tout cohérent. Conçue dans un style presque cinématographique, l'écriture est visuelle et osée : à peine une ligne effleurée du regard et la scène est là, devant vos yeux... Chaque personnage est creusé, fondu, refondu afin d'être en totale harmonie avec le cadre global. Jean, Roxane, Louis, Rose, Violaine sont autant d'âmes complexes et torturées qui vont vous émouvoir et vous aider un peu plus à descendre dans les méandres des affres de la condition humaine.

Résumé : exemple n°4 : *Poésie (extrait)*

« J'aime à parcourir les rues sales de Paris,
Humer l'odeur des femmes chargées de lourds parfums
Caresser de mon regard leur visage maquillé avec soin
Et rêver à de folles nuits...

Me retourner soudainement et voir jouer les gosses
Entendre leur rire emplir ma mémoire
Et m'acheter une friandise l'air hagard... »



Exemples de biographies

Biographie 1 : roman

Roy Steward est un auteur anglais qui écrit en français. Après avoir quitté sa petite ville natale en périphérie de Londres pour la capitale, il est devenu professeur à l'université de Harvard, puis à la Sorbonne où il enseigne aujourd'hui la littérature anglaise. C'est son troisième roman.

Biographie 2 : nouvelle

Christian de Latour est née à Paris où il a effectué de brillantes études de lettres à l'école Normale Supérieure. Après s'être essayé au roman ; il s'agit de son premier recueil de nouvelles. Ses modèles sont Zweig, Kafka et Kundera.

Biographie 3 : poésie

Née à Paris en 1965, l'auteur des *petites choses* est un passionné de littérature. Aspirant à découvrir l'homme en dépassant les forêts de symboles, il cherche l'essence des choses. Amoureux de la ville lumière, elle constitue le cadre de ses poèmes. Promeneur fou, chercheur de mots, Jean Dupont fait profiter le lecteur de ses expériences en l'entraînant avec lui dans des promenades métaphoriques et poétiques.

